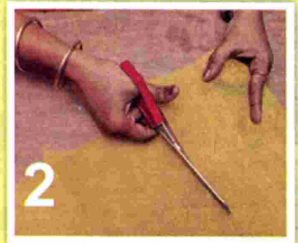


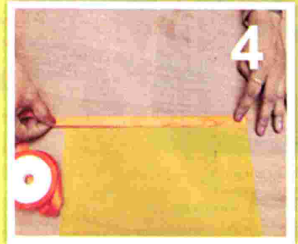
“வீட்டு வரவேற்புற சோகாக்களில், அதுவாக நற்களிகளில், பயனிலும் காசுகளில். என எங்கெங்கும் நடு நாமமாக விற்றிருக்கிற குட்டித் தலைபனைகள் பாக்கப் பாக்க அடூ! இவற்றை யிச என்தச சரஸ் செய் கொள்வது மனதுக்கு சந்திரமும் தருவது யட்டுமல். பிசைக்கும் பாதகாட்டித் தருவது!

இந்தத் தலைபனை செய்வதற்குதான் இங்கே கற்றுத் தந்திருக்கிறார், சென்னை திருகணைச் சேந்தி கிராமம். ஊர் ஆர்.புலாஜேவி இவர், சுத்த 18 வருடங்களுக்கும் மேலாக பல வகையான பெயிண்டிங்குகள், 3 டி மியூஸ் வேலைப்பாடுகள், பெய்லிங், ஸ்பிராய்டி போன்றவற்றை செய்து வருகிறார். இவை தொடர்பான வகுப்புகளும் ஏற்கிறார்.



2

ஆர்கன்சு துணிபை செய்வ வடிவில், விரும்பிய அளவில் வெட்டிக் கொள்ளவும்.



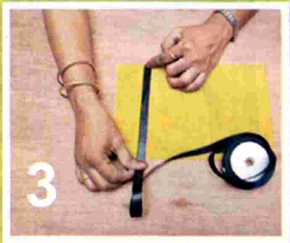
4

மற்றொரு திற சாட்டிங் ரிப்பனாக ஆர்கன்சு துணியின் தீர்ந்ததை அகற்றி வெட்டவும்.



1

தேவையான பொருட்கள்: சாட்டிங் துணி (விரும்பிய திறத்தில்), இரண்டு திறகையில் சாட்டிங் ரிப்பர், ஆர்கன்சு துணி, வெள்ளிய பருத்தி, ஊசி மற்றும் வெள்ளிய நூல், சுத்தநிகிரோல், ஒட்டி கம்.



3

ஒரு திற சாட்டிங் ரிப்பனாக கொண்டு ஆர்கன்சு துணியின் அகற்றை அகற்றி வெட்டவும்.



5

இந்த அளவுகளில் தேவையான அளவு ரிப்பர் துணிகளை வெட்டிக் கொள்ளவும்.



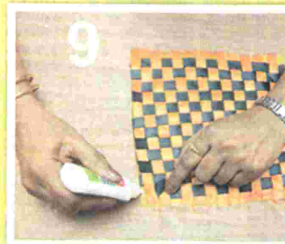
6

ரிப்பர் துண்டின் ஒரு முனையில் ஒட்டி கம் தாவி ஆர்கன்சு துணியின் தீர் பக்கத்தில் வரிசையாக ஒட்டி உலர் வைக்கவும்.



7

இதேபோல, இன்னொரு திற ரிப்பர் துண்டுகளை அகலப் பக்கத்தில் ஒட்டி உலர் வைக்கவும்.



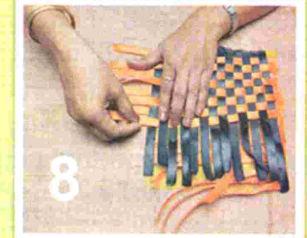
9

முழுமையாக பின்னி முடிந்ததும், மீது இரும்பு ரிப்பர்களை வெட்டி, அவற்றின் முனைப் பகுதிகளை ஒட்டி கம் தாவி ஒட்டி உலர் வைக்கவும்.

# சாட்டிங் துணியில் சூப்பர் தலைபனை!



ஆர்.புலாஜேவி



8

இரண்டு திற ரிப்பர் முனைகளும் நன்றாக உலர்த்த இன். அவற்றை இணைத்து ஒலைப் பம் வடிவில் பின்னவும்.



10

உலர்த்தலும் இறை அப்படியே எடுத்து, சாட்டிங் துணியின் மேல் வைத்து, கற்றிலும் கோடுகள் வரைத்து, துணியை மட்டுத் துணிபை வெட்டி, எடுக்கவும்.



11

இந்த சாட்டிங் துணியின் மேல் பின்னிய துணியைத் திருட்டி வைத்து, ஒன்று பக்கங்களை மட்டுத் எடுத்துக் கொள்ளவும்.



12

இப்போது அதைத் திருப்பினால் ஒரு பெ ருணை அமைப்பு கிடைக்கும்.



13

வடிகுளம் வெள்ளிய பருத்தியைத் திணித்து.



14

நாளைக்கு பக்கத்தையும் எடுத்துவர வெள்ளையான தலைபனை தயார்.

தொகுப்பு: ரமேஸ் ராஜா படங்கள்: வாலா

## முற்பகல் செய்யின்..

சூப்பிங் களினால்..

இன்றைக்கு மருமக்களில் காலமாக இருக்கிறது. ஆனால், சில வருடங்களுக்கு முன்புவரையிலும் கூட, மருமக்கள் பலரும் மாமிசாட்சம் அணுகுவதைக் கொடுமைகள் பயங்கரமானவை!

சில வருடங்களுக்கு முன், நாமக்கர் வேதாண்வந்தில் குடிசைக்குப்போது, எங்கள் பக்கத்து வீட்டும் குடிசைக்கு ஒரு குடும்பம். அந்த வீட்டு மருமக்கள் பரம சாது அவளை நிக் விடாமல் வேலை வாங்குவதும், கவலதும், வலிந்துக்குக் கூடப் போடாமல் பட்டினி போடுவதும், சிறந்த வீட்டுக்கு அனுப்பி தான் வேட்டை வாங்கி வரக் கொள்வதும்கூட, மகா சாட்சி அந்த மாமிசா!

ஒருநாள் அந்த மருமக்கள் தலைக்கு என்னைத் தேய்த்துக் குளித்து விட்டு, வெளியில் உட்காந்து தலைபை உலர்த்தியவாறு, தம் சாவர்த் தோடுகளைப் போட்டுக் கொள்ளுதுத்தான். அப்போது வெளியில் வந்த அந்த மாமிசா, "என்னை... சோறு ராணி மரத்தி உக்காந்திருக்கே. உன்னை வேலை இல்லவா? விதைக்காதவாக்கறும்கூட அணுகுகே வேண்டியவாவிடுகிறது!

கொண்டிருப்பதாக அப்பென் வெருவிசைச் சொல்ல, உடனே அந்த சாவர்த் தோடுகளைப் பிடுங்கி வெளியே எறித்து விட்டால் அந்த மாமிசா, வெளியே போதாண்டித்துக் கூட மண் பாலிடுகிறது.

அந்தப் பெண் அடி, "தோடுகளை எடுத்துட்டுத்தான் உன்னை வாராறு" என்று சொல்லி விட்டு மாமிசா உன்னை போல் விட்ட உச்சி வெளியில் நோம்பலா காள் புதுமையும் மணலில், அருகாமையுடைய தோடுகளை அந்தப் பெண், அந்த நேரத்தில், எறிக்கலா அங்கு வந்த அவருடைய தந்தை அவளைக் கண்டு மிகவும் வருத்தப்பட்டார். "பின்னும் சாவர்த்துடம் வந்தாந்தான் அதுவரை உன்னை விடுவான் என்று மாமிசா சொல்ல, பெண்மைத் தன்மையு அமைத்து வந்து, சில மாதங்கள் கழித்து எப்படியோ தோடு வாங்கிக் கொடுத்து பெண்மை அனுப்பி வைத்தார்.

பல மாமிசாக்களும் முற்பகல் விதைத் தந்தான். பிற்பகலைய இன்று முதியோர் இல்லங்கள் ஆக வந்து விளைந்திருக்கிறது. விதைக்காதவாக்கறும்கூட அணுகுகே வேண்டியவாவிடுகிறது!

— மயகம், கோவை

